

PROYECTO DE ARTE PÚBLICO PARA LA BIBLIOTECA PÚBLICA EN SAN YSIDRO

PROPUESTA ARTÍSTICA

COMPARTA SUS IMPRESIONES CON LOS ARTISTAS

Los artistas Einar y Jamex de la Torre han propuesto dos obras específicas para la biblioteca pública en San Ysidro, una destinada al interior de la biblioteca y la otra al exterior del edificio.

La obra del interior consistirá en una arcada cuya función de entrada a la biblioteca es tan literal como simbólica. La arcada también resulta una metáfora oportuna de la frontera tan cercana entre los Estados Unidos y México. Las columnas de la arcada estarán recubiertas de impresiones lenticulares llenas de luz y de color, inspiradas en temas relacionados con San Ysidro y la biblioteca.

Estas imágenes lenticulares, densas en capas y decididamente dinámicas, generarán una ilusión de profundidad e irán cambiando al observarse desde ángulos distintos.

La forma de un dintel de piedra de cantera sobre las columnas hará referencia a motivos arquitectónicos españoles coloniales y precolombinos. Desde el dintel ascenderán unos nopales esculpidos, esos símbolos tan típicos de México.



Concepción artística. Los artistas están en proceso de investigar la presentación del arco.

La obra exterior consistirá en dos pantallas grandes metálicas pegadas a las fachadas norte y oeste de la biblioteca. Las pantallas, inspiradas en el papel picado del arte folklórico mexicano y en las celosías arabescas del sur de España, complementarán los motivos explorados en la arcada. Perforadas con una decoración compleja, las pantallas crearán una interacción fascinante de luz y sombras. Por la noche se iluminarán dichas pantallas desde atrás para proporcionarle una impactante presencia nocturna a la obra.

Comparta sus impresiones y ayude así a los artistas a desarrollar y a definir su propuesta artística. Conteste las preguntas en línea en sandiego.gov/SYL-Spanish.



Concepción artística. Los artistas están en proceso de investigar la presentación de las pantallas.